Nagrada za vizualni identitet: Josipa Mataga, 8a,
O.Š. Lovre pl. Matačića, Zagreb, Mentorica: Marija Barlek
Kopozitor: Queen, Killer

JM Hrvatska

Umjetnost na dlanu
Sezona 2022/2023

Draga djeco, poštovani suradnici, nastavnici i profesori, dragi ljubitelji glazbe, na svršetku smo jedne sezone i puni ideja za sljedeću, koju Vam ovdje predstavljamo u nadi da će godina biti jednostavnija i da ćemo s manje neizvjesnosti sudjelovati u glazbenim događajima koje smo za Vas pripremili.

„Tri priče za velike i male" ispreplesti će prošlost i sadašnjost, te uz bezvremenu glazbu predstaviti bliske i daleke zemlje, njihovu prošlost, legende te običaje i tradicije. Kako se odijeva, što je to bonton odijevanja, kako tradicijske igračke mogu biti instrumenti i kako danas izgledaju bajkovite zemlje istoka govorit će nam ***Martina Vrdoljak Ranilović,*** kreativna direktorica Varteksa i ***Jasen Boko,*** putopisac, novinar i dramaturg, a ***Tomislav Habulin*** *i* ***Jasna Čižmek Tarbuk*** pobrinut će se za plesne ilustracije koje će prirediti mladi i talentirani plesni parovi i skupine. Uz projekcije na platnima, izložbe vaših likovnih radova ***„Radost slikanja uz glazbu"*** i maestra ***Tončija Bilića*** *i* ***Zagrebačku filharmoniju,*** naš najstariji i najbolji orkestar, doživite zvuk velikog orkestra uživo u pravoj, velikoj koncertnoj dvorani - ***Dvorani Vatroslav Lisinski***.

Pozivamo Vas i da proučite i posjetite i naše druge programe, prije svega ciklus koncerata ***Mladi za mlade,*** gdje ponajbolji mladi glazbenici sviraju i predstavljaju svoje glazbeno umijeće svojim vršnjacima. Glazba je komunikacija i u današnjem vremenu otuđenosti i zavedenosti raznim sadržajima koje proizvode nove tehnologije, pružimo šansu glazbi kao živom dijalogu, dijalogu koji moramo njegovati kao preduvjet budućeg dobrog i sretnog društva, te na taj način podržimo mlade glazbenike.

Kako naše programe pripremamo s pažnjom i ljubavlju, a osobito sa željom da približimo glazbu našoj novoj, mladoj publici, potičemo Vas da pogledate edukativne programe snimljene u posljednje dvije godine u suradnji s vodećim ustanovama u kulturi, orkestrima i ansamblima koje smo za Vas pripremili. Programe iz ***Dnevnika slušanja*** možete pronaći na našem YouTube kanalu Jeunesses Musicales Croatia HGM
www.youtube.com/channel/UCbjB9K0PDw7_-NgpOa93IzA

Mi i naši suradnici stojimo vam na raspolaganju. Javite nam se direktno, putem e-maila te društvenih mreža. Pratite nas na našim društvenim mrežama i web stranicama – www.hgm.hr i www.facebook.com/jmcroatia/

Vaša
Hrvatska glazbena mladež

TRI PRIČE ZA VELIKE I MALE HGM-a

Tri programa u suradnji sa KD Vatroslava Lisinskog, Zagrebačkom filharmonijom, KUD I. G. Kovačić i Etnografskim muzejom

Priče iz Bečke šume

Valceri i polke obitelji Strauss uz ples i bonton odijevanja

Velika dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Utorak, 29. studenoga 2020.

09.30 otvorenje izložbe

10.30 i 12.00 izvedbe

Zagrebačka filharmonija

Tonči Bilić, dirigent

Martina Vrdoljak Ranilović, kreativna direktorica Varteksa – moderator/Jasna Čižmek Tarbuk, umjetnička voditeljica i koordinatorica za ples u suradnji s plesnim odjelom Umjetničke škole Franje Lučića i Umjetničkom plesnom školom Silvije Hercigonje

Valcer, (njem. Walzer, od walzen: valjati), društveni ples u trodobnoj mjeri i ***Polka***, češki narodni ples brza tempa u dvočetvrtinskoj mjeri biti će u središtu pažnje ove glazbene priče K. u. K. (carske i kraljevske) monarhije. Plesovi koji su međunarodni uspjeh postigli još na Bečkom kongresu 1815. godine, povezat ćemo s kulturom odijevanja. ***Kultura odijevanja*** dio je naše svakodnevice. Iako je stil odijevanja izraz naše osobnosti, postoje osnovna pravila dobrog odijevanja. ***Martina Ranilović Vrdoljak*** *će nas* kroz glazbu obitelji Strauss, priču i praktične savjete upoznati s osnovnim pravilima dobrog odijevanja. Sve to bit će začinjeno koreografijama koji će nam prirediti polaznici plesnih umjetničkih škola.

Priče o glazbenim igračkama

Glazbene igračke kao tradicijski instrumenti kroz ples i pjesmu

Velika dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Ponedjeljak, 13. veljače 2023.

10.30 i 12.00 izvedbe

Studentsko kulturno-umjetničko društvo I. G. Kovačić/ Tomislav Habulin, moderator i umjetnički voditelj

Etnografski muzej u Zagrebu

U suradnji s Etnografskim muzejom u predvorju velike dvorane Vatroslava Lisinskog, prije izvedbi održat će se polusatne prezentacijske radionice *Susret s majstorom*. Majstor Zvonimir Majdak pokazat će postupak izrade i ukrašavanja tradicijske igračke drvene tamburice. Djeca će imati priliku saznati mnoge zanimljivosti o proizvodnji tradicijskih igračaka raznih oblika, poput konjića i leptira klepetaljki, ali i poigrati se njima.

Autorice edukativnog programa: Anastazija Petrović i Silvia Vrsalović

TJEDAN GLAZBE – *Priče iz tisuću i jedne noći*

Velika dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Srijeda, 3. svibnja 2023.

09.30 - otvorenje izložbe

10.30 i 12 sati, izvedbe

Četvrtak, 4. svibnja 2023.

10.30 i 12 sati, izvedbe

Zagrebačka filharmonija

Tonči Bilić, dirigent

Jasen Boko; putopisac, novinar i dramaturg – moderator

u suradnji s plesnim odjelom Umjetničke škole Franje Lučića

Nikolaj Rimski-Korsakov: Šeherezada, op. 35

"Program kojim sam se vodio pri sastavljanju Šeherezade sastojao se od zasebnih, nepovezanih epizoda i slika iz Arapskih noći, raštrkanih kroz sva četiri stavka moje svite: ***More i Sinbadov brod***, fantastičnu ***Pripovijest o princu Kalandaru***, ***Princ i Princeza***, ***Bagdadski festival*** i brod koji juri o stijenu s brončanim jahačem na njemu... Svojim glazbenim impulsima zamislio sam razigrati maštu slušatelja... Sve što sam želio je da slušatelj, ako mu se sviđa moje djelo kao simfonijska glazba, ponese dojam da je to nedvojbeno orijentalna pripovijest o brojnim i raznolikim bajkovitim čudima, a ne samo četiri stavka koja se nižu jedan za drugim..." riječi su Nikolaja Rimskog Korsakova, jednog od najvećih ruskih skladatelja. Ovu živopisnu, egzotičnu i raskošnu glazbu temeljenu na rukopisima iz Sirije iz 14. stoljeća koju je u 18. stoljeću Francuz Antoine Galland prilagodio i predstavio europskim čitateljima, povezat ćemo sa fotografijama i današnjim impresijama putopisca, novinara i dramaturga ***Jasena Boke.***

U Glazbenom kalendaru za malene dodatni program za djecu predškolske dobi i učenike nižih razreda osnovnih škola:

Đak veseljak

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Utorak, 27. rujna 2022.

09.00 i 10.30 izvedbe

Edukativni mjuzikl ***Đak veseljak i prometni znak,*** nastao pod pokroviteljstvom MUP-a u sklopu Nacionalnog programa sigurnosti cestovnog prometa, neizostavan je dio edukacije o tome kako sigurno doći do škole!

O PREDSTAVI:

Četvero mladih veseljaka pjesmom, plesom i igrom na putu od kuće do vrtića podučavaju djecu o važnim prometnim znakovima. Glazba se izvodi uživo na klaviru, violini i udaraljkama kako bi djeca tijekom predstave mogla upoznati i instrumente koje sve rjeđe imaju priliku vidjeti i čuti uživo.

Đak veseljak i prometni znak edukativni je mjuzikl kojem je cilj edukacijom i ponavljanjem, koje je od iznimne važnosti za mališane, smanjiti mogućnost stradavanja djece u prometu. Cijeli je mjuzikl osmišljen kao interakcija djece i glumaca. Djeca, slušajući i pjevajući pjesme koje su naučili u predstavi, uče o prometnim znakovima uz igru.

Predstava je sretan spoj svladavanja važnih spoznaja o prometu i o tome kako se u njemu ponašati. Također, djeca uče najvažnije prometne znakove u osmišljenom umjetničkom sadržaju u kojemu se isprepliću riječ, glazba i pokret, ispunjavajući i angažirajući gledatelja da bez moguće zasićenosti porukama i sam sudjeluje u njoj.

LIKOVNO-GLAZBENI NATJEČAJ
Radost slikanja uz glazbu

u sezoni 2022./2023. iznimno se održava u dva termina s dvije teme. Slušajući glazbu u školi na zadane teme, kao pripremu za odlazak na koncert, mladi svoje dojmove prikazuju likovnim radom pod mentorstvom svojih pedagoga i nastavnika. Ovaj put, dvije teme su: ***Priče iz Bečke šume,*** *valceri i polke glazbene obitelji Strauss* – 29. studenog 2022. i ***Priče iz tisuću i jedne noći,*** *Nikolaj Rimski Korsakov: Šeherezada* – 3. svibnja 2023.

Ovaj natječaj ***Radost slikanja uz glazbu,*** Hrvatska glazbena mladež pokreće svake godine, s ciljem motiviranja djece predškolske, osnovnoškolske i srednjoškolske dobi, da likovnu inspiraciju pronađu u glazbi.

„Tako nastaju prekrasni radovi koje bi mogli usporediti sa susretom svjetla i vjetra. Sudar i koloplet dvaju paralelnih svemira- kompozicije koje se paralelno ili naizmjenice čuju i vide. Istovremeno ili u intervalima one zvižde, huče, prodorno se glasaju, blješte, tek u naznakama zasvjetlucaju, pa se onda zvuci utrkuju sa bojama, mrljama i crtama ili zajedno tvore gromoglasnu orkestraciju.“

Iz obrazloženja nagrada našeg stručnog žirija koji će i sljedeće sezone raditi u sastavu: ***Tomislav Buntak***, akademski slikar i dekan Akademije likovnih umjetnosti, ***Alen Novoselec***, profesor i prodekan Akademije likovnih umjetnosti i predsjednik Hrvatske glazbene mladeži, maestro ***Tonči Bilić.***

Nagrađeni rad u sezoni 2021./2022.

1. nagrada: Gabriel Bertović, D.V. Sesvete
Kompozitor: Claude Debussy, Clair de Lune
Mentorice: Natalija Malić, Marija Srakec, Marija Marušić

MLADI ZA MLADE - šest koncertnih programa

Hrvatska glazbena mladež u svom ciklusu *Mladi za mlade* promovira najbolje mlade glazbenike; laureate ili finaliste raznih nagrada ili natjecanja te orkestre i ansamble mladih glazbenika

U ciklusu koncerata ***Mladi za mlade,*** ponajbolji mladi glazbenici sviraju i predstavljaju svoje glazbeno umijeće svojim vršnjacima. U ovom ciklusu koncerata mlada publika upoznaje svoje generacijske uzore, a mladi umjetnici stječu prva profesionalna iskustva. Ove godine kao novost uvodimo i koncert naslovljen ***„Zvijezde glazbenih škola"*** gdje osim laureata natjecanja, mladih profesionalaca i studenata dajemo prostor i za talentirane sve mlađe učenike.

Srijeda, 21. rujna 2022. u 20.00

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Luka Galuf, violončelo

Zarija Alajbeg Galuf, umjetnička suradnja

Dobitnik nagrade za najuspješnijeg mladog glazbenika ciklusa koncerata mladih glazbenika mo. Vinko Lesić Glazbene mladeži Split

Srijeda, 19. listopada 2022. u 20 sati

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

„Odjeci Grožnjana"

Komorni gudački orkestar HGM-a

Anđelko Krpan, Milan Čunko, Branimir Pustički – umjetnički voditelji

Srijeda, 1. veljače 2023. u 20 sati

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

„Laureati natjecanja Lions Grand prix-a"

Srijeda, 1. ožujka 2023. u 20

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Petra Akrap, glasovir

Dobitnica Rektorove nagrade za 2021. godinu

Srijeda, 22. ožujka 2023. u 20 sati

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

„Zvijezde glazbenih škola"

Srijeda, 17. svibnja 2023. u 20 sati

Mala dvorana KD Vatroslava Lisinskog

Dobitnik nagrade Ivo Vuljević Hrvatske glazbene mladeži za najboljeg mladog glazbenika 2022.

GALA KONCERTI I SVEČANA DODJELA NAGRADE IVO VULJEVIĆ za 2022.

Hrvatska glazbena mladež od 1988. godine dodjeljuje godišnju Nagradu za najbolje ostvarenje mladih glazbenika, ove godine **7. prosinca 2022.** u Atriju palače HAZU u Zagrebu. **Nagrada** ***Ivo Vuljević*** sastoji se ***od plakete, novčanog iznosa, svečanog koncerta u palači HAZU uz ansambl Zagrebačkih solista, recitala u ciklusu Mladi za mlade te koncerta u Hrvatskom domu u Splitu uz ansambl Splitskih virtuoza.***

Nagrada nosi ime Ive Vuljevića (1919.-1986.), doživotnoga počasnog predsjednika Hrvatske glazbene mladeži, glavnoga glazbenog urednika Radio Zagreba, direktora opere HNK u Zagrebu, direktora ansambla LADO, dugogodišnjeg ravnatelja i počasnog člana Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog.

Dodjelom nagrade usmjerava se pozornost javnosti na talent, trud, sposobnosti i glazbeničke osobnosti mladih umjetnika. Niz imena dobitnika nagrada u proteklim godinama dovoljno govori da je «sluh u HGM bio «dobar i izoštren» te da je dobro iščitana budućnost tih mladih glazbenika koji danas čine našu najbolju «glazbenu reprezentaciju» na svjetskim pozornicama. U takvim nastojanjima Hrvatska glazbena mladež ima brojne podupiratelje i partnere. To su Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Gradski ured za kulturu Grada Zagreba, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Ansambl Zagrebačkih solista, Tis Grupa, Hrvatski dom u Splitu, Glazbena mladež Zagrebačke županije i HEP- Hrvatska elektroprivreda kao glavni sponzor.

Ocjenjivački sud radi u sastavu Mo Tonči Bilić, predsjednik, mr. sc. Naima Balić, akademik Frano Parać, red. prof. Berislav Šipuš i red. prof. Anđelko Krpan.

Dosadašnji dobitnici Nagrade *Ivo Vuljević* su:
Radovan Vlatković, Lidija Horvat Dunjko, Dejan Lazić, Katarina Krpan, Lovro Pogorelić, Anđelko Krpan, Monika Leskovar, Ana Vidović, Davor Bobić, Martina Filjak, Ivana Bilić, Jadranka Gašparović, Renata Pokupić, Luka Vukšić, Matija Dedić, Krunoslav Babić, Zagrebački klavirski trio, Kvartet Porin, Valentina Fijačko, HGM Jazz Orkestar Zagreb, Tomislav Mužek, Akademski duhački kvintet, Udaraljkaški ansambl Bing Bang Igora Lešnika, Petrit Çeku, Luka Šulić, Pavao Mašić, Petra Kušan, Danijel Detoni, Marin Maras, Cellomania Valtera Dešpalja (povodom 20. obljetnice nagrade), Aljoša Jurinić, Srđan Bulat, Filip Merčep, Goran Jurić, Diana Haller, Kaja Farszky, Marco Graziani, Ivan Krpan, Katarina Kutnar, Luka Ljubas, Franjo Bilić i Sara Glojnarić, Martina Jembrišak, Mia Pečnik i Lovre Marušić.

Atrij palače HAZU

Srijeda, 7. prosinca 2022. u 20 sati

Zagrebački solisti

Lovre Marušić, laureat za 2021.

Program:

Božidar Kunc: Nocturno u c molu br. 2 op. 32

Joseph Haydn: Koncert za glasovir i orkestar u D duru Hob. XVIII:11

Proglašenje laureata za 2022. i uručenje nagrade

Hrvatski dom, Split

Četvrtak, 15. prosinca 2022 u 19.30 sati

Splitski virtuozi

Wladimir Kossjanenko, dirigent

Lovre Marušić, laureat za 2021.

Program:

Božidar Kunc: Nocturno u c molu br. 2 op. 32

Joseph Haydn: Koncert za glasovir i orkestar u D duru Hob. XVIII:11

14. HRVATSKO NATJECANJE PLESAČA SUVREMENOG PLESA MIA ČORAK SLAVENSKA

Centar za kulturu Trešnjevka

28. - 30. listopada 2022.
Proglašenje pobjednika i gala predstava u Centru za kulturu Trešnjevka, u petak, 30. listopada u 18 sati.

Članovi ocjenjivačkog suda:

Zagorka Živković – predsjednica, Jasna Tarbuk-Čižmek, Zvonimir Kvesić, Branko Banković, Desanka Virant

Natjecanje Mia Čorak Slavenska je godišnje natjecanje za plesačice i plesače suvremenog plesa koje je Hrvatska glazbena mladež pokrenula s koreografima Dinkom Bogdanićem i Desankom Virant. Svim natjecateljima dodjeljuju se priznanja, a prema uspješnosti diplome, novčane nagrade, plaćeno sudjelovanje na ljetnim radionicama te nagrade sponzora.

Natjecanja, seminari, radionice te susreti mladih plesača i njihovih mentora imaju nezaobilaznu ulogu u motivaciji, navikavanju na javne nastupe i podizanju kvalitete izvedbe darovitih pojedinaca u suvremenom plesu.

Hrvatska glazbena mladež u suradnji s Centrom za kulturu Trešnjevka u Zagrebu, organizira Natjecanje Mia Čorak Slavenska, čime želimo stimulirati interes mladih ljudi za suvremeni ples – kako u smislu aktivnog i profesionalnog plesanja, tako i u smislu stvaranja educirane publike umjetničkih sadržaja.

Svoje ime - Mia Čorak Slavenska - natjecanje je dobilo prema najslavnijoj hrvatskoj baletnoj umjetnici, a održava se svake godine.

POZIV NA NATJECANJE I PRAVILA ZA PLESAČE SUVREMENOG PLESA:

1. NATJECATELJSKE KATEGORIJE
A kategorija od 6 do 10 godina (svi prijavljeni na dan početka Natjecanja trebaju biti mlađi od 11 godina).
Kandidati kategorije A trebaju pripremiti jednu koreografiju u trajanju do 2:00 minute u koreografiji svog mentora ili pedagoga.

B kategorija od 11 do 13 godina (svi prijavljeni na dan početka Natjecanja trebaju biti mlađi od 14 godina).

C kategorija od 14 do 15 godina (svi prijavljeni na dan početka Natjecanja trebaju biti mlađi od 16 godina).

D kategorija od 16 godina naviše.

Kandidati kategorije B, Cs i D natječu se izvođenjem zadane i koreografije po vlastitom izboru.

Kotizacija prilikom prijave iznosi 250,00 kuna.

Zadane koreografije:

Obavezna koreografija B kategorija
Koreografija: Emerencijana Rebić

Obavezna koreografija C kategorija
Koreografija: Sven Copony

Obavezna koreografija D kategorija
Koreografija: Jasna Čižmek Tarbuk

Rok za prijavu je 20. 10. 2022.

Prijavnicu potražite na internetskoj stranici Hrvatske glazbene mladeži.

Kontakt:
Sandra Čule, 099 3126 563, hgm@hgm.hr

KONCERT NA OTVORENOM puhača Mladih Zagrebačkih Filharmoničara

Subota, 15. listopada, Oktogon
Nedjelja, 16. listopada, Bjelovar

Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenada br. 10 za puhače u B duru
„Gran Partita K. 361 (K. 370a)

I. Largo. Molto Allegro
II. Menuetto – Trio I – Trio II
III. Adagio
IV. Menuetto. Allegretto – Trio I – Trio II
V. Romance. Adagio – Allegretto – Adagio
VI. Tema con Variazioni
VII. Finale. Molto Allegro

ZAGREBAČKI MLADI FILHARMONIČARI

Program *Dolazimo k Vama*

Školski programi uz potporu Gradskog ureda za kulturu koji se ostvaruju pod zajedničkim nazivom *Glazba u mom kvartu*.

Program se održava u prostoru vrtića, škola, a u Gradu Zagrebu i u centrima za kulturu. Program je dopuna plana i programa nastave glazbene kulture, uvod je i priprema za odlazak u koncertnu dvoranu. Program pruža mogućnost djeci i učenicima da u svom okruženju upoznaju glazbala, glazbu i glazbenike, skladatelje i njihova djela. Program je verificiralo Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH, a osmislili su ga akademski glazbenici i glumci s ciljem vraćanja glazbe u škole i interaktivnog sudjelovanja djece i učenika u programu. Uz potporu Gradskog ureda za kulturu Grada Zagreba ovi se programi ostvaruju pod zajedničkim nazivom *Glazba u mom kvartu*. Između dvije školske smjene, točnije u 13 sati, učenici škola u blizini centara za kulturu dolaze na edukativne sate glazbene kulture bez naknade. Doći ćemo k vama ili vi dođite na *Glazbu u mom kvartu* u Centar za kulturu Trešnjevka, Centar za kulturu i obrazovanje Susedgrad, Centar za kulturu i informacije Maksimir, Kulturno informativni centar, Kulturni centar Travno, Centar za kulturu Novi Zagreb, Centar mladih Ribnjak, Nacionalno sveučilište Dubrava, Narodno sveučilište Sesvete, Pučko otvoreno učilište Zagreb, O.Š. Malešnica, Centar za kulturu Peščenica, Centar za kulturu i film August Cesarec i Muzičku akademiju Sveučilišta u Zagrebu. Neke od programa možete pogledati i na našem Youtube kanalu.

Programi:

Hrvoje i dječakov čarobni rog, *Hrvoje Pintarić, rog/Tamara Jurkić Sviben, glasovir*

Priča o glasoviru *prof. Katarina Krpan - Edukativni koncert Priča o glasoviru namijenjen je djeci nižih i viših razreda osnovne škole*

Zagrebački puhački trio *- Dario Golčić, oboa/Bruno Philipp, klarinet/Žarko Perišić, fagot - Edukativni koncert Zagrebačkog puhačkog trija djecu upoznaju s puhačkim instrumentima, s tehnikom disanja, prepoznavanjem skladbi i ritmičkih različitosti*

Šest priča o udaraljkama Josipa Konfica *- mali bubanj, timpani, marimba, vibrafon, neobične udaraljke i bodypercussion*

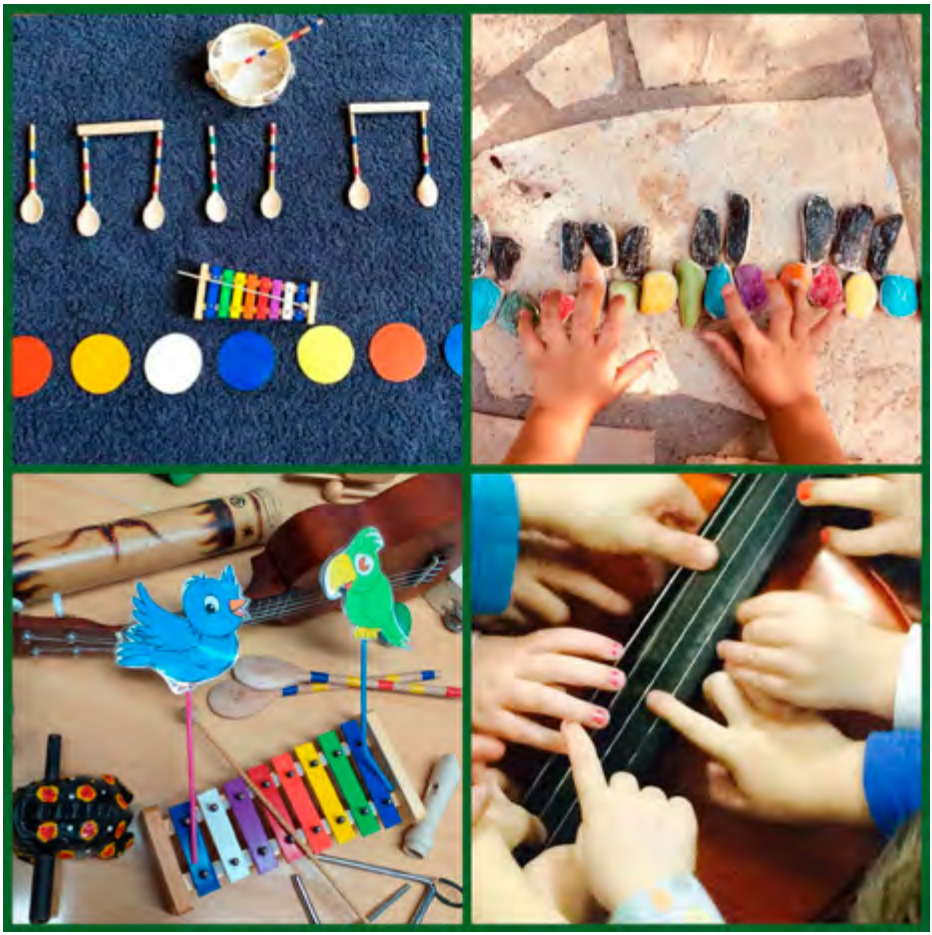
Kvartet Porin *- Ivan Novinc, violina/Tamara Petir, violina/Natalija Anikeeva, viola/ Neva Begović, violončelo -za učenike od 5. do 8. razreda osnovnih škola: I. M. Jarnović, W. A. Mozart, B. Smetana, A. Piazzolla te kompilacija rock glazbe u obradi za gudački kvartet*

Gudački kvartet Sebastian *- Anđelko Krpan, violina/Korana Rucner, violina/Nebojša Floreani, viola/Zlatko Rucner, violončelo - Edukativni koncerti djecu upoznaju s gudačkim instrumentima, a trajanjem i programom prilagođeni su dobi mlade publike*

Harfa s Dianom - *Diana Grubišić Ćiković, harfa - Zbog velikog, skupog i nepraktičnog instrumenta nikad nije ostvarila karijeru uličnog svirača. Većina će se složiti da povijest glazbe i harfe i nije neka humoristična tema, no kada je priča Diana, akademski obrazovana harfistica, uz jedan od najneuobičajenijih instrumenata - harfu, glazbenom užitku nema kraja.*

Karneval životinja – *Domagoj Janković, glumac/Ilin-Dime Dimovski, autor koncepta i kontrabas/Val Bakrač i Ivana Čuljak, violine/Magda Skaramuća, viola/Petra Kušan, violončelo/Dijana Bistrović, flauta;piccolo/Terezija Cukrov i Martina Cukrov Jarret, glasoviri/Krunoslav Benko, udaraljke – Smanjeni sastav prilagođen je izvedbi u školskim prostorima*

Vivat violončelo, *u suradnji s Muzičkom akademijom u Zagrebu*
nasl. Ass. Branimir Pustički i studenti Muzičke akademije u Zagrebu



UMJETNOST NA DLANU

JM Hrvatska

2022./2023.

hgm.hr

e-mail: hrvatska.glazbena.mladez@gmail.com
tel: +385 98 225 463